

Istituto Comprensivo VIA STOCCOLMA – Cagliari
VALUTAZIONE D'ISTITUTO
Scuola Primaria VIA STOCCOLMA

VALUTAZIONE DISCIPLINARE

COMPETENZE

CRITERI IN SCALA DOCIMOLOGICA

COMPORTAMENTO

**SCUOLA PRIMARIA
VIA STOCCOLMA**

CLASSE QUINTA

CLASSE QUINTA

ITALIANO
COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione, su di un argomento, in modo chiaro e pertinente;
- ascolta e comprende il significato globale e le informazioni essenziali in una conversazione e nei messaggi trasmessi dai media (uso del giornale, annunci, bollettini, ecc. ...);
- risponde in modo pertinente alle domande poste da adulti e coetanei utilizzando un lessico specifico.
- utilizza diversi registri linguistici e comprende relazioni tra emittente della comunicazione e registro, per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative;
- perfeziona le modalità di lettura in base al testo e allo scopo per cui si legge;
- legge ed individua, in testi di vario genere, le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione;
- legge e classifica diversi tipi di testi: letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, informazioni, descrizioni, messaggi);
- raggiunge autonomia e sicurezza nella consultazione di testi a scopo di studi e ricerche;
- produce in modo ordinato resoconti individuali e collettivi di esperienze e di discussioni su un dato argomento;
- produce testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale;
- produce messaggi con la tecnica della cronaca giornalistica; redige un resoconto e stende una relazione;
- produce testi di vario genere;
- parafrasa, rielabora apportando cambiamenti, trasforma in testo schemi e mappe e viceversa.
- sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione e le soluzioni grafiche, alla forma testuale scelta; integra il testo verbale con materiale multimediale;
- comprende ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio;
- individua le principali strutture morfologiche (parti variabili ed invariabili del discorso);
- analizza la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).
- usa correttamente la punteggiatura.

INGLESE
COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- comprende ed esegue richieste, istruzioni, suggerimenti, inviti, formulati con strutture linguistiche più complesse;
- comprende espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale di un discorso noto;
- comprende testi brevi e semplici descrizioni accompagnati da supporti visivi;
- ascolta una storia e ne identifica personaggi, luoghi e avvenimenti principali anche senza il supporto visivo.
- risponde a domande relative al proprio stato di salute, al tempo libero, alle attività giornaliere, alle attività didattiche e porre domande;

- impartisce comandi e istruzioni ai compagni in situazioni di gioco;
- in una drammatizzazione con ruoli dati, dialoga con un compagno utilizzando le espressioni conosciute;
- reimpiega le espressioni linguistiche apprese in modo personale, rispettando la pronuncia e l'intonazione;
- legge e comprende testi descrittivi e narrativi (focus sulla fonetica);
- legge e comprende messaggi, istruzioni e consegne;
- legge e comprende una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali;
- scrive seguendo un modello o in autonomia parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe o in famiglia;
- scrive messaggi (biglietti e brevi lettere personali);
- completa frasi mancanti di sintagmi;
- scrive sotto dettatura;
- riconosce e utilizza in modo adeguato le forme grammaticali contenute nelle unità del testo;
- riconosce e usa in modo adeguato le principali regole che consentono di scrivere e di parlare correttamente in lingua;
- acquisisce consapevolezza di ciò che si è imparato e di ciò che si deve imparare.

STORIA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- usa grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata dei tempi;
- mette in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita delle civiltà;
- costruisce e utilizza cronologie;
- individuare le informazioni essenziali di un testo;
- ricava e produce informazioni da testi, fonti scritte e immagini e le confronta con la nostra Costituzione;
- costruisce, correla le conoscenze con le tracce presenti nei musei e nei siti archeologici;
- riconosce diverse forme di governo, grafici temporali su cui collocare i principali fenomeni dello sviluppo delle diverse civiltà;

GEOGRAFIA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- si orienta nello spazio e sulle diverse carte geografiche, utilizzando i punti cardinali;
- localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative;
- estende le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc...);
- conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani;
- analizza attraverso casi concreti le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.
- conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) in riferimento al contesto italiano;
- localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale.

MATEMATICA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- legge, scrive, confronta numeri interi e decimali.
- approfondisce e sviluppa i concetti e le tecniche delle 4 operazioni con i numeri interi e decimali e le relative proprietà, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni;
- esegue la divisione col resto fra numeri naturali interi e decimali; individua multipli e divisori di un numero;
- conosce il concetto di frazione e le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali e opera con esse;
- utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane diverse dalla nostra;
- interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti;
- rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica;
- conosce sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture;
- utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità;
- utilizza il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure;
- riproduce in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti);
- riconosce figure ruotate, traslate e riflesse;
- riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identifica punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.);
- descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni, ed ne identifica elementi significativi e simmetrie;
- confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti (gli angoli e il goniometro);
- costruisce modelli dello spazio vissuto e dei suoi elementi a livello bidimensionale e tridimensionale come supporto ad una prima capacità di visualizzazione;
- determina il perimetro e l'area di una figura attraverso la manipolazione di modelli, l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti;
- conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime;
- passa da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario;
- rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni;
- usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica;
- riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri e di figure;
- in situazioni concrete di una coppia di eventi, intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili;
- stabilisce strategie e risorse necessarie per la risoluzione di problemi, interpretando dati, verificando e confrontando le proprie soluzioni con quelle dei compagni;
- risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure;
- utilizza grandezze e unità di misura per risolvere problemi;
- rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- osserva per scoprire relazioni, trasformazioni, interazioni fra elementi e fenomeni, considerando variabili e costanti;
- prosegue l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo;
- osserva il proprio corpo e comprende che ogni essere vivente è un insieme integrato di strutture e funzioni;
- elabora ipotesi e confrontare le proprie e quelle dei compagni con i dati ricavati in fase sperimentale.
- indaga le principali strutture e funzioni dell'organismo umano: le percezioni umane e le loro basi biologiche; le relazioni tra organi di senso e fisiologia complessiva;
- descrive e confronta fatti e fenomeni relativi a materiali, esseri viventi e ambiente con completezza, utilizzando un linguaggio corretto da un punto di vista scientifico;
- rappresenta e/o interpreta semplici schemi, diagrammi e tabelle che descrivono l'andamento di un fenomeno;
- individua ed analizza da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elabora ipotesi d'intervento, praticando forme di riciclaggio dell'energia e dei materiali;
- rispetta il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).

TECNOLOGIA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energie e del relativo impatto ambientale;
- impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti;
- pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari;
- realizza semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale e le istruzioni;
- utilizza alcune semplici funzioni del foglio di calcolo;
- accede ad Internet per cercare informazioni.

MUSICA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- coglie la funzione della musica in contesti ed epoche diverse (danze, cerimonie, pubblicità...);
- costruisce il pentagramma;
- conosce le note musicali e rappresentarle sul pentagramma;
- utilizza la voce, lo strumentario didattico e/o digitale in modo creativo;
- esegui collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali rispettando i parametri del suono.

ARTE E IMMAGINE COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- produce immagini di diverso tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi tra loro;
- progetta e realizza un messaggio per scopi diversi;
- trasforma un'immagine in modo personale, anche con l'ausilio del computer;
- legge e descrive un'immagine in base ai criteri della composizione visuale, all'uso del colore e alle tecniche usate;
- conosce alcuni linguaggi espressivi e grammatiche annesse: foto, pubblicità, fumetto, cartone;
- riconosce le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.
- conosce alcuni beni culturali presenti sul proprio territorio;
- opera una lettura/analisi di riproduzioni di opere d'arte;
- conosce la funzione che la struttura museale svolge nel territorio.

EDUCAZIONE FISICA COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- coordina i movimenti con l'uso di una palla;
 - conosce e utilizza diversi schemi motori (correre/saltare; afferrare/lanciare);
 - elabora ed esegui sequenze di movimento ritmico per semplici coreografie individuali e collettive;
 - utilizza in modo personale il movimento del corpo per esprimersi e comunicare stati d'animo;
 - conosce e applica le regole di attività di gioco-sport
- agisce e si comporta in modo leale con gli altri.

RELIGIONE CATTOLICA COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- descrive i contenuti principali del credo cattolico;
- scopre che per la religione cristiana Gesù è il Signore;
- riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica fin dalle origini;
- conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle grandi religioni;
- coglie il significato dei sacramenti come segni di salvezza;
- legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario individuandone il messaggio principale;
- confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni;
- decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- attinge informazioni anche nella vita dei santi e di Maria;
- individua significative espressioni d'arte cristiana.
- si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri, la propria fede;
- scopre la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e la confronta con quelle delle principali religioni non

cristiane;

- riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE FINALI E RUBRICA DI VALUTAZIONE

Vedasi il Curricolo d'istituto per l'Educazione Civica allegato al PTOF e pubblicato nell'omonima sezione sul sito della scuola.

SCALA DOCIMOLOGICA NUMERICA DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

(valida per il periodo precedente all'O.M. n. 172 dello 04/12/2020)

10	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno e partecipazione lodevoli. • Piena acquisizione delle conoscenze disciplinari elaborate organicamente e criticamente con eccellente uso del linguaggio specifico. • Padronanza del linguaggio disciplinare specifico. • Produzione orale e scritta completa, organica e originale.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno, partecipazione e attenzione assidui e propositivi. • Approfondimento, utilizzazione, interpretazione e valutazione delle conoscenze in modo autonomo e critico. • Padronanza del linguaggio disciplinare specifico. • Produzione orale e scritta precisa ed organica.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno costanti e partecipazione attiva. • Conoscenze complete e approfondite, capacità di interiorizzare i contenuti e stabilire collegamenti. • Linguaggio specifico appropriato. • Produzione orale e scritta completa e corretta.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione regolari. • Utilizzazione e organizzazione adeguata delle conoscenze. • Linguaggio specifico solitamente appropriato. • Produzione orale e scritta generalmente corretta e completa.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione incostanti. • Conoscenze minime. • Linguaggio disciplinare semplice e generalmente adeguato • Produzione orale e scritta essenziale.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione discontinui. • Acquisizione parziale e mnemonica delle conoscenze. • Insufficienti la contestualizzazione, le relazioni e i collegamenti. • Produzione orale e scritta imprecisa e/o incompleta.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione limitati. • Conoscenze frammentarie applicate con difficoltà anche ad esperienze note. • Linguaggio inadeguato. • Produzione orale e scritta confusa e/o incompleta.

N.B.: valutazione numerica fino allo 04/12/2020, data di pubblicazione dell'O.M. n. 172 sulla "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria"

LIVELLI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
<p style="text-align: center;">A AVANZATO (Voto 10)</p> <p>Si precisa che la presente declinazione numerica corrisponde alla valutazione per il periodo precedente all'O.M. n. 172 dello 04/12/2020</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p style="text-align: center;">B INTERMEDIO (Voto 8/9)</p> <p>Si precisa che la presente declinazione numerica corrisponde alla valutazione per il periodo precedente all'O.M. n. 172 dello 04/12/2020</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p style="text-align: center;">C BASE (Voto 6/7)</p> <p>Si precisa che la presente declinazione numerica corrisponde alla valutazione per il periodo precedente all'O.M. n. 172 dello 04/12/2020</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo autonomo, ma con continuità.</p>
<p style="text-align: center;">D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (Voto 5/4)</p> <p>Si precisa che la presente declinazione numerica corrisponde alla valutazione per il periodo precedente all'O.M. n. 172 dello 04/12/2020</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCALA DOCIMOLOGICA RELIGIONE CATTOLICA E ATTIVITÀ ALTERNATIVA SCUOLA PRIMARIA	
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione lodevoli. • Piena acquisizione delle conoscenze disciplinari elaborate organicamente e criticamente con eccellente uso del linguaggio specifico. • Produzione orale e scritta completa, organica e originali.
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno, partecipazione e attenzione assidui e propositivi. • Approfondimento, utilizzazione, interpretazione e valutazione delle conoscenze in modo autonomo e critico. • Padronanza del linguaggio disciplinare specifico. • Produzione orale e scritta precisa ed organica.
BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione regolari. • Utilizzazione e organizzazione adeguata delle conoscenze. • Linguaggio specifico solitamente appropriato. • Produzione orale e scritta generalmente corretta e completa.
SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e attenzione incostanti. • Conoscenze minime. • Linguaggio disciplinare semplice e generalmente adeguato • Produzione orale e scritta essenziale.
NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione discontinui. • Acquisizione parziale e mnemonica delle conoscenze. • Insufficienti la contestualizzazione, le relazioni e i collegamenti. • Produzione orale e scritta imprecisa e/o incompleta.

**COMPORTAMENTO
 SCUOLA PRIMARIA**

OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento ha raggiunto un elevato grado di autonomia, nel costante rispetto delle regole interiorizzate. • Manifesta attenzione collaborativa nei confronti dei compagni e partecipazione attiva alla vita della scuola nei suoi valori condivisi.
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento è sempre improntato al rispetto, alla responsabilità e alla correttezza con una costante attenzione al miglioramento e alla partecipazione educativa.
BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento è improntato a partecipazione e interesse discontinui, anche per quanto riguarda il rispetto delle regole. • Richiami verbali e/o ammonizioni scritte.
SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento, assai superficiale, non è pervenuto ad autentica comprensione e condivisione delle norme e del valore autoregolativo, con reiterati episodi e/o atteggiamenti scorretti, segnalati da richiami e ammonizioni ripetute.
NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di comportamenti gravi e offensivi della dignità e del rispetto della persona umana. • Imposizione di una o più sanzioni disciplinari.