

Istituto Comprensivo VIA STOCCOLMA – Cagliari
VALUTAZIONE D'ISTITUTO
Scuola Secondaria di I grado REGINA ELENA

VALUTAZIONE DISCIPLINARE

COMPETENZE

CRITERI IN SCALA DOCIMOLOGICA

COMPORTAMENTO

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
“REGINA ELENA”**

CLASSE TERZA

ITALIANO COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide;
- regola il proprio intervento comunicativo in base agli interventi degli altri;
- usa in modo consapevole gesti e mimica nella comunicazione orale;
- usa consapevolmente le proprie capacità comunicative per stimolare gli altri a intraprendere un'attività alla quale si è interessati;
- utilizza le proprie capacità di comunicazione per sostenere i compagni in difficoltà;
- individua il significato implicito di un messaggio orale;
- prende appunti sulle comunicazioni ascoltate in relazione ai propri scopi;
- comprende, oltre ai significati espliciti, quelli impliciti contenuti in un messaggio;
- sviluppa capacità critiche nei confronti delle informazioni trasmesse dai media;
- presenta in modo chiaro e stimolante un argomento di studio, utilizzando opportunamente vari supporti, anche multimediali;
- frequenta le biblioteche per reperire testi divulgativi di approfondimento sulle materie di studio;
- confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando le più significative e affidabili;
- riformula le informazioni rintracciate da varie fonti in modo personale e adeguato ai propri scopi;
- analizza i testi letterari, anche dal punto di vista formale, in relazione al periodo della loro composizione;
- riconosce il contesto storico del testo di una narrazione;
- valuta in modo personale i testi presi in esame e argomentare adeguatamente le proprie valutazioni;
- acquisisce conoscenze sui principali movimenti letterari e sulle loro caratteristiche;
- riscrive testi letterari secondo procedure creative guidate;
- produce testi argomentativi su tematiche trattate e approfondite in classe;
- riconosce lo stile che si vorrebbe adottare e imparare alcune tecniche legate ai vari tipi di scrittura;
- scrive testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale su determinati argomenti;
- consulta dizionari, tradizionali o/ e online, per reperire informazioni utili a risolvere i propri dubbi linguistici;
- utilizza le proprie conoscenze delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle stesse, per comprendere vocaboli non noti all'interno di un testo;
- comprende che la conoscenza e l'uso di vocaboli specifici rende meno ambigua la comunicazione.
- conosce le regole di composizioni di lettere o mail formali e informali;
- confronta le regole che si utilizzano in italiano per produrre testi formali con quelle delle lingue straniere studiate;
- comprende le diverse varietà regionali dell'italiano;
- riconosce le caratteristiche d'accento, sintassi, intonazione...del proprio italiano regionale;
- conosce e analizza la costruzione della frase complessa (distinguere la proposizione principale, le coordinate e le subordinate);

- riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, espositivi, argomentativi...);
- riconosce le variazioni della lingua dovute all'evoluzione nel tempo.

INGLESE

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- individua il messaggio chiave in un breve e semplice atto comunicativo;
- individua il punto principale in una sequenza audiovisiva/televisiva (messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari);
- capisce semplici informazioni tecniche es. indicazioni sull'uso di apparecchi usati quotidianamente;
- individua l'informazione principale su argomenti di attualità che riguardano la propria sfera di interesse con un discorso chiaro;
- descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani;
- esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice;
- interagisce con uno o più interlocutori;
- comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo abbastanza comprensibile;
- gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazione in situazioni quotidiane prevedibili;
- legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline;
- legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e attività collaborative;
- legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate;
- produce risposte a questionari e formula domande su testi;
- scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti con un lessico appropriato e una sintassi elementare;
- rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune;
- confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi;
- applica le strutture studiate in contesti noti;
- usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa;
- rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse;
- relaziona sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti storico- geografici ed economici della civiltà straniera e li confronta con il proprio patrimonio culturale.

FRANCESE

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- comprende messaggi orali relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana;
- individua le informazioni principali di un discorso su argomenti noti;
- produce testi orali su argomenti noti utilizzando espressioni e frasi di uso quotidiano;
- interagisce su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la quotidianità, utilizzando funzioni linguistiche adeguate alla situazione comunicativa;
- legge e comprende in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia su argomenti di interesse personale e relativi alla quotidianità;
- individua informazioni specifiche in materiali di uso corrente;
- produce testi scritti di varia tipologia rispondenti a funzioni diverse;
- costruisce dialoghi seguendo indicazioni dettagliate;
- conosce e utilizza le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per comprendere ed esprimere su argomenti noti;
- confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi;
- conosce e relaziona in modo semplice sulle caratteristiche e gli aspetti culturali del paese di L2.

STORIA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- reperisce autonomamente, seleziona e utilizza criticamente fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...);
- produce conoscenze su temi definiti utilizzando fonti selezionate in modo critico e autonomo;
- argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina;
- crea testi autonomi (anche digitali) su argomenti di particolare interesse;
- usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali, di convivenza civile...
- comprende le ragioni storiche della disparità economica fra le varie parti del mondo;
- riconosce gli elementi distintivi della società di massa;
- coglie le differenze tra Nord e Sud d'Italia in ambito sociale ed economico;
- analizza i grandi cambiamenti provocati dalla Prima e dalla Seconda guerra mondiale;
- analizza e confronta i regimi totalitari e le diverse motivazioni ideologiche poste alle loro basi;
- definisce i caratteri individuanti le diverse fasi della guerra fredda;
- riconosce le differenze programmatiche e ideali fra i diversi partiti politici, anche attraverso la loro storia;
- stabilisce relazioni fra la presenza degli europei in Asia e Africa e la strutturazione di modelli economici e politici;
- valuta, anche attraverso le conoscenze acquisite dallo studio della geografia, le conseguenze delle conquiste coloniali;
- coglie il peso della diffusione delle ideologie razziste nello svolgersi degli eventi storici;
- conosce i principali problemi economici e sociali della propria regione e collegarli opportunamente a

quelli nazionali;

- riconosce le contaminazioni culturali presenti nel mondo contemporaneo e ne analizza le motivazioni storiche, politiche e sociali;

GEOGRAFIA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto;
- legge e interpreta vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia;
- organizza un viaggio a partire dalle conoscenze geografiche acquisite;
- costruisce e utilizza grafici scegliendo la tipologia adeguata, a partire da dati statistici forniti da tabelle o raccolti autonomamente;
- individua gli effetti della globalizzazione;
- analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici, di portata mondiale;
- ipotizza e progetta azioni di valorizzazione e tutela del paesaggio;
- definisce e individua i beni del Patrimonio mondiale;
- localizza i grandi spazi di civiltà, comprende gli elementi culturali comuni alle etnie, descrive le caratteristiche delle diverse lingue e religioni;
- consolida il concetto di regione geografica applicandolo ai continenti;
- riconosce le principali cause delle ineguaglianze sociali ed economiche fra i continenti e all'interno di ciascun continente;
- riconosce e descrive le cause e le conseguenze delle migrazioni internazionali.

MATEMATICA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- sa definire e riconoscere i numeri nell'insieme "Z" rappresentandoli sulla retta orientata.
- sa eseguire operazioni in "Z";
- sa sostituire numeri a lettere in un calcolo e risolvere espressioni letterali;
- conosce il significato di monomio e di polinomio, ne individua il grado ed opera con essi
- riconosce monomi simili;
- Sa riconosce un'equazione da un'identità;
- Sa applicare i principi di equivalenza ad un'equazione;
- determina media, moda e mediana di semplici indagini statistiche;
- conosce gli elementi fondamentali del cerchio ed applica le formule per il calcolo della lunghezza della circonferenza e dell'area;
- riconosce e denomina i diversi enti geometrici nello spazio;

- riconosce poliedri e solidi di rotazione ed utilizza le formule per il calcolo di aree, volumi e peso delle figure date;
- riconosce solidi equivalenti;
- rappresenta in un sistema ortogonale di assi cartesiani varie figure geometriche calcolandone aree, perimetri e volumi;
- risolve problemi sulla probabilità matematica degli eventi;
- risolve problemi applicati alla geometria solida.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- sa che esistono varie forme di energia;
- conosce le principali fonti di energia rinnovabili;
- conosce i principali fenomeni elettrici e le leggi che li regolano;
- sa in che modo l'organismo entra in relazione con l'ambiente esterno;
- comprende cosa sono e come sono fatti il sistema nervoso ed endocrino;
- analizza i cambiamenti che si verificano durante la maturazione sessuale;
- conosce la struttura, le funzioni e i principali organi dell'apparato riproduttore maschile e femminile;
- conosce le leggi che regolano le trasmissioni dei caratteri ereditari (Mendel);
- conosce la struttura e la funzione degli acidi nucleici;
- capisce che le mutazioni sono dovute ad errori nella duplicazione del DNA;
- conosce i più importanti problemi ambientali e le loro cause;
- sa che cosa è lo sviluppo sostenibile e comprende la sua importanza per la soluzione dei problemi ambientali;
- conoscere i principali tipi di roccia e la loro origine;
- conosce i fenomeni vulcanici e sismici;
- conosce la posizione della terra nel sistema solare;
- conosce i moti e le reciproche relazioni che legano il sole, la terra e la luna e le leggi che regolano il moto dei pianeti e più in generale di tutti i corpi celesti;
- sa individuare le tappe principali dell'evoluzione del pensiero scientifico.

TECNOLOGIA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative;
- conosce i problemi legati alla produzione di energia, ai mezzi di trasporto, all'ambiente e al risparmio energetico;
- utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti;
- impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione anche in sezione di oggetti

di uso comune o di semplici pezzi meccanici;

- esegue rilievi sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione;
- valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche;
- comprende i problemi legati alla produzione di energia in relazione all'ecologia;
- conosce i processi di preparazione, trasformazione degli alimenti e cottura e la loro conservazione.

MUSICA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- decodifica e utilizza la terminologia e la simbologia della notazione musicale;
- legge e scrive frasi ritmiche melodiche;
- legge uno spartito;
- riconosce e classifica i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale;
- riconosce e descrivere in modo analitico, all'atto dell'ascolto, caratteristiche e forma, genere e stile di opere musicali;
- sa distinguere, in brani esemplari, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica;
- individua le funzioni della musica nella nostra e nelle altre civiltà;
- analizza messaggi musicali nella varietà delle loro forme, funzioni e caratteristiche;
- esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili;
- partecipa consapevolmente alle esecuzioni collettive vocali e strumentali, melodiche e ritmiche;
- elabora semplici commenti musicali;
- inventa una melodia e riesce a trascriverla;
- realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro, arti visive.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- usa le tecniche apprese nelle diverse modalità d'uso, evidenziando emozioni e stato d'animo;
- sceglie le tecniche in relazione alle diverse funzioni espressive e comunicative;
- applica correttamente le strutture del linguaggio visuale;
- produce messaggi visivi in relazione a diverse funzioni espressive e comunicative;
- rielabora temi, soggetti e messaggi visivi in forma consapevole e creativa; esprimere valutazioni personali.
- acquisisce un metodo di lettura consapevole e critico dei messaggi visivi;
- conosce gli elementi, le regole, le strutture del linguaggio visuale;
- conosce le funzioni comunicative delle immagini;
- conosce e usa la terminologia specifica della materia e descrive le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale;
- legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del

contesto storico e culturale cui appartiene;

- possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'arte contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio;
- ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- consolida le capacità coordinative e condizionali;
- utilizza efficacemente le abilità apprese sia nello sport che nella vita quotidiana;
- distribuisce lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta;
- applica correttamente tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento;
- risolve in forma creativa un nuovo problema motorio;
- applica tecniche complesse di espressione corporea per rappresentare stati d'animo, idee e storie mediante il gesto e la mimica, in forma individuale, a coppie, in gruppo;
- potenzia abilità, tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra;
- rispetta le regole nei giochi di squadra e svolge un ruolo attivo utilizzando le proprie competenze;
- utilizza le conoscenze tecniche per compiti di giuria e arbitraggio;
- utilizza consapevolmente il codice deontologico dello sportivo, fair play, in situazioni competitive e nella vita quotidiana;
- conosce i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età;
- stabilisce corretti rapporti interpersonali mettendo in atto comportamenti operativi e organizzativi all'interno del gruppo;
- mette in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti;
- riconosce il corretto rapporto tra esercizio fisico-alimentazione-benessere;
- conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducano dipendenza.

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE FINALI

L'alunno/a

- coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa;
- comprende alcune categorie della fede ebraico-cristiana (grazia, salvezza, legge, ecc.);
- comprende alcune caratteristiche fondamentali delle principali religioni diffuse nel mondo;
- confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo;
- riconosce il messaggio cristiano nella nostra cultura;
- adopera la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

SCALA DOCIMOLOGICA DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
10	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno e partecipazione lodevoli. • Piena acquisizione delle conoscenze disciplinari elaborate organicamente e criticamente con eccellente uso del linguaggio specifico. • Elaborati completi, organici e originali.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno, partecipazione e attenzione assidui e propositivi. • Approfondimento, utilizzazione, interpretazione e valutazione delle conoscenze in modo autonomo e critico. • Padronanza del linguaggio disciplinare specifico. • Elaborati precisi ed organici.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno costante e partecipazione attiva. • Conoscenze complete e approfondite, capacità di interiorizzare i contenuti e stabilire collegamenti. • Linguaggio specifico appropriato. • Elaborati completi e corretti.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno e partecipazione regolari. • Utilizzazione e organizzazione adeguata delle conoscenze. • Linguaggio specifico solitamente appropriato. • Elaborati generalmente corretti e completi.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno e attenzione abbastanza regolari. • Conoscenze minime. • Linguaggio disciplinare semplice e generalmente adeguato. • Elaborati essenziali e sostanzialmente corretti.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno e partecipazione incostanti. • Acquisizione parziale e mnemonica delle conoscenze. • Linguaggio approssimativo. • Insufficienti la contestualizzazione, le relazioni e i collegamenti. • Elaborati imprecisi e/o incompleti.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno e partecipazione limitati • Conoscenze frammentarie applicate con difficoltà anche ad esperienze note. • Linguaggio inadeguato. • Elaborati confusi e/o incompleti.
2/3	<ul style="list-style-type: none"> • Impegno e partecipazione scarsi. • Gravi carenze di base e mancato riconoscimento degli elementi fondamentali degli argomenti trattati. • Linguaggio inadeguato. • Elaborati assenti e/o decisamente incompleti.

SCALA DOCIMOLOGICA RELIGIONE CATTOLICA E ATTIVITÀ ALTERNATIVA SECONDARIA DI I GRADO	
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione lodevoli. • Piena acquisizione delle conoscenze disciplinari elaborate organicamente e criticamente con eccellente uso del linguaggio specifico. • Produzione orale e scritta completa, organica e originali.
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno, partecipazione e attenzione assidui e propositivi. • Approfondimento, utilizzazione, interpretazione e valutazione delle conoscenze in modo autonomo e critico. • Padronanza del linguaggio disciplinare specifico. • Produzione orale e scritta precisa ed organica.
BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione regolari. • Utilizzazione e organizzazione adeguata delle conoscenze. • Linguaggio specifico solitamente appropriato. • Produzione orale e scritta generalmente corretta e completa.
SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e attenzione incostanti. • Conoscenze minime. • Linguaggio disciplinare semplice e generalmente adeguato • Produzione orale e scritta essenziale.
NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto, impegno e partecipazione discontinui. • Acquisizione parziale e mnemonica delle conoscenze. • Insufficienti la contestualizzazione, le relazioni e i collegamenti. • Produzione orale e scritta imprecisa e/o incompleta.

Istituto Comprensivo VIA STOCOLMA – Cagliari
VALUTAZIONE D'ISTITUTO
Scuola Secondaria di I grado REGINA ELENA

COMPORTAMENTO	
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento ha raggiunto un elevato grado di autonomia, irreprensibile nel costante rispetto delle regole interiorizzate. • Puntuale osservanza dell'orario d'ingresso e delle disposizioni inerenti il materiale scolastico. • Manifesta attenzione collaborativa nei confronti dei compagni e partecipazione attiva alla vita della scuola nei suoi valori condivisi. • Nessun richiamo verbale o ammonizione scritta.
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento è sempre improntato al rispetto, alla responsabilità e alla correttezza con una costante attenzione al miglioramento e alla partecipazione educativa. • Puntuale osservanza dell'orario d'ingresso e delle disposizioni inerenti il materiale scolastico. • Nessuna ammonizione scritta individuale e nessuna sanzione.
BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento è improntato a partecipazione e a interesse discontinui, anche per quanto riguarda il rispetto delle regole. • Parziale osservanza dell'orario d'ingresso e delle disposizioni inerenti il materiale scolastico. • Numerosi richiami verbali e/o ammonizioni scritte sul registro di classe; eventuali sanzioni.
SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento, assai superficiale, non è pervenuto ad autentica comprensione e condivisione delle norme e del valore autoregolativo, con numerosi episodi e/o atteggiamenti riprovevoli, segnalati da richiami e ammonizioni reiterate. • Poca osservanza dell'orario d'ingresso e delle disposizioni inerenti il materiale scolastico.
NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di “comportamenti che violano la dignità e il rispetto della persona umana”, atti “connotati da una particolare gravità da ingenerare un elevato allarme sociale”. Imposizione di una o più sanzioni disciplinari, comportanti l'allontanamento oltre i 15 giorni

LEGENDA:

O = OTTIMO

D = DISTINTO

B = BUONO

S = SUFFICIENTE

NS = NON SUFFICIENTE